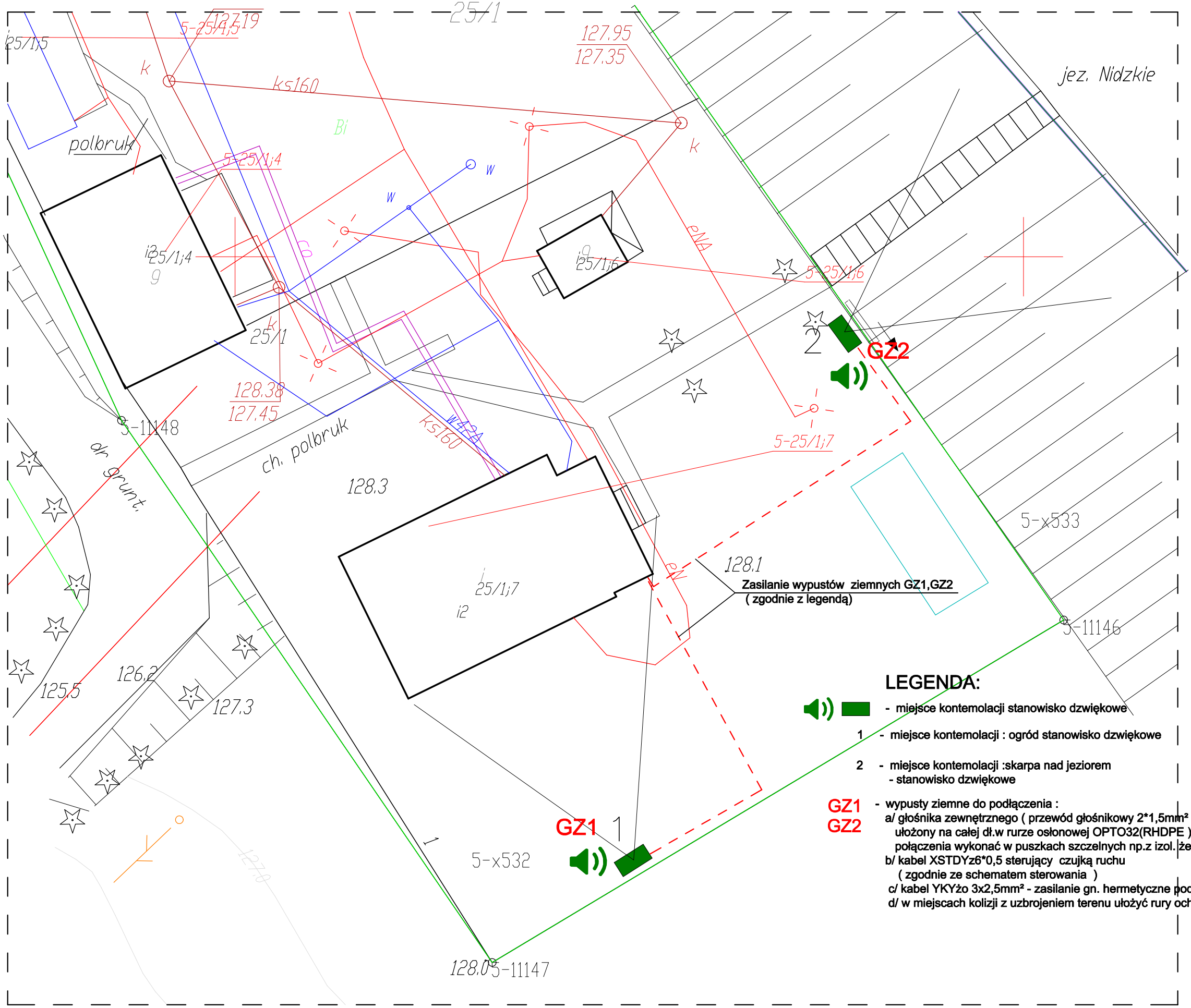

LEGENDA:

- miejsce kontemolacji stanowisko dzwiękowe

1 - miejsce kontemolacji : ogród stanowisko dzwiękowe

2 - miejsce kontemolacji :skarpa nad jeziorem
- stanowisko dzwiękowe

GZ1
GZ2 - wypusty ziemne do podłączenia :
a/ głośnika zewnętrznego (przewód głośnikowy 2*1,5mm²
ułożony na całej dł.w rurze osłonowej OPTO32(RHDPE),
połączenia wykonać w puszkach szczelnych np.z izol. żelową
b/ kabel XSTDYz6*0,5 sterujący czujką ruchu
(zgodnie ze schematem sterowania)
c/ kabel YKYżo 3x2,5mm² - zasilanie gn. hermetyczne podwójnego
d/ w miejscach kolizji z uzbrojeniem terenu ułożyć rury ochronne

opracowanie:

Projekt wykonawczy wystawy stałej poświęconej życiu i twórczości Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego cz.elektryczna

inwestor:

Muzeum Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego w Praniu gm.Ruciane Nida

adres inwestycji:

Leśniczówka Pranie

tytuł rysunku:

Projekt elektryczny - zasilnie wypustów GZ1 i GZ2

skala: 1:250

nr rysunku: E5

data: 18.09.2020

projektant:

mgr inż. PIOTR CIOTROWSKI
nr upr. WAM/0050/POOE/08
W-MOIIB nr ewid. WAM/IE/0364/01

podpis:

strona nr: