

Instrukcja do przygotowania próbki składu i łamania

Zamawiający wymaga złożenia wraz z ofertą próbki składu i łamania tekstu wraz z ilustracją (załączniki nr 7 i 8 do SWZ) zgodnie z poniższymi wytycznymi:

1. Na próbkę składa się 5 plików:
 - Plik pdf w wersji do druku 1+1,
 - Plik pdf w wersji on-line (z zakładkami i z opisem metadanymi)
 - Otwarty plik składu w InDesign,
 - Plik skonwertowany do formatu epub
 - Plik skonwertowany do formatu mobi.
2. Format netto publikacji 168x240 mm.
3. Format zadruku kolumny 126x200 mm
4. 2 rodzaje paginy (górną – strona parzysta godność autora, strona nieparzysta – tytuł artykułu – oba teksty środkowane, zapisane pismem bezszeryfowym 9 pkt.), tekst żywej paginy podkreślony linią 0,5 pkt. na szerokość składu, linia dolna cyfrowa umieszczona w odległości 12 pkt. od linii pisma tekstu zasadniczego – font bezszeryfowy 12 pkt.
5. Font tekstu podstawowego – Minion Pro
6. Font tekstu paginy i śródtytułów – Source Sans Pro
7. Wielkość czcionki w tekście podstawowym 11/13
8. Wielkość czcionki w przypisach, spisie treści, zawartości tabel, obiektów itd. 9/11 tekst szeryfowy
9. Wcięcie akapitowe 0,8 cm
10. Przypisy umieszczone pod linią notkową długości 5 cym, grubości 0,5pkt., justowane na szerokość składu, pierwszy wiersz od brzegu, drugie podcięte pod pierwszy.
11. Odnośniki przypisów w indeksie górnym.
12. Tytuły tabel umieszczane nad obiektem, środkowane w stosunku do szerokości obiektu, źródło pod obiektem, justowane z wcięciem akapitowym.
13. Tytuły ilustracji, wykresów, rysunków – umieszczane zawsze pod obiektem przed źródłem. Tytuł obiektu środkowany, źródło justowane z wcięciem akapitowym.

14. Podpisy obiektów fontem szeryfowym 9/11
15. Ilustracje mogą być oblamywane tekstem (ilustracje najlepiej wstawiać między akapitami, ewentualnie zdaniami, nigdy w środku zdania)
16. Imię i nazwisko Autora – 11/13 pkt bezszeryfowy, do lewej, półgrube, tekstem, w jednym wierszu, po nim odstęp 36 pkt.
17. Tytuły pierwszego stopnia składać 16 pkt. tekst bezszeryfowy, opust od góry kolumny 4 cym, po 2 cym
18. Tytuły drugiego stopnia – 14 pkt., światło przed 2 cym, po 12 pkt.
19. Bibliografia składana fontem szeryfowym 10/12, pierwsze wiersze od brzegu, drugie wcięte 0,8 cm.