



PROJEKTOWANIE WYKONAWSTWO NADZORY

MARCIN CHMIELEWSKI

POZNAŃ 61-745, UL. OSTRÓW TUMSKI 14

TEL.: 513-970-723 / BIURO: 577-888-519

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY

REMONT ELEWACJI KOŚCIOŁA ŚW. ANDRZEJA APOSTOŁA W KOMORNIKACH

Inwestor: Parafia Św, Andrzeja Apostoła w Komornikach

Adres: Ul. Kościelna 32, 62-052 Komorniki

Kategoria: X

Działka Nr. 198

Identyfikator działki: 302107_2.0003.198

ZESPÓŁ PROJEKTOWY			
Branża architektoniczno-budowlana			
		<i>NR UPRAWNIENÍ</i>	<i>PODPIS</i>
<i>PROJEKTANT</i> <i>ARCHITEKTURA</i>	MGR INŻ. ARCH. EMILIA MALESZKA	44/WPOKK/2019	
<i>OPRACOWANIE</i>	MGR INŻ. ARCH. KAROLINA LISIECKA		

Spis treści projektu architektoniczno-budowlanego

STRONA TYTUŁOWA PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO....	1
SPIS TREŚCI PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO	2
CZĘŚĆ OPISOWA PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO.....	4
1. Dane ogólne	4
2. Podstawa opracowania	4
3. Przedmiot inwestycji.....	4
5. Ocena techniczna stanu istniejącej zabudowy	6
6. Zamierzony sposób użytkowania oraz program użytkowy obiektu budowlanego ...	11
7. Opinia geotechniczna oraz informacja o sposobie posadowienia obiektu budowlanego	11
8. Liczba lokali mieszkalnych i użytkowych	11
9. Liczba lokali mieszkalnych dostępnych dla osób niepełnosprawnych	12
10. Opis zapewnienia niezbędnych warunków do korzystania z obiektów użyteczności publicznej i mieszkaniowego budownictwa wielorodzinnego przez osoby niepełnosprawne.....	12
11. Parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie	12
12. Analiza technicznych, środowiskowych i ekonomicznych możliwości realizacji wysoce wydajnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło	12
13. Analiza technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń.....	12
14. Informacje o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano- instalacyjnego, zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem.	12
15. Dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej, stosownie do zakresu projektu	13

ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE	14
1. Elewacje	14
CZĘŚĆ RYSUNKOWA	19
1. Elewacje 1,2 - Inwentaryzacja	20
2. Elewacje 3,4 - Inwentaryzacja	21
3. Projekt architektoniczno-budowlany – elewacje 1,2	22
4. Projekt architektoniczno-budowlany – elewacje 3,4	23
DOKUMENTY DOŁĄCZONE DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO- BUDOWNALEGO	24
1. Oświadczenie projektantów	24
2. Kserokopie uprawnień budowlanych projektantów	25
3. Kopie zaświadczeń potwierdzające wpis na listę członków właściwej izby samorządu zawodowego projektantów	27

CZĘŚĆ OPISOWA PROJEKTU

ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO

1. Dane ogólne

- Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła zlokalizowany jest przy ulicy Kościelnej 32 i wpisany do rejestru zabytków pod nr 2342/A z 27.02.1995
- Działka o nr ewidencyjnym 198
- Kościół jednonawowy na planie krzyża, zwieńczony centralnie w dachu wieżyczką, pokrytą łupkami. Wnętrze bogato polichromowane.

Rodzaj i kategoria obiektu budowlanego

- Budynek użyteczności publicznej
- Kategoria: X

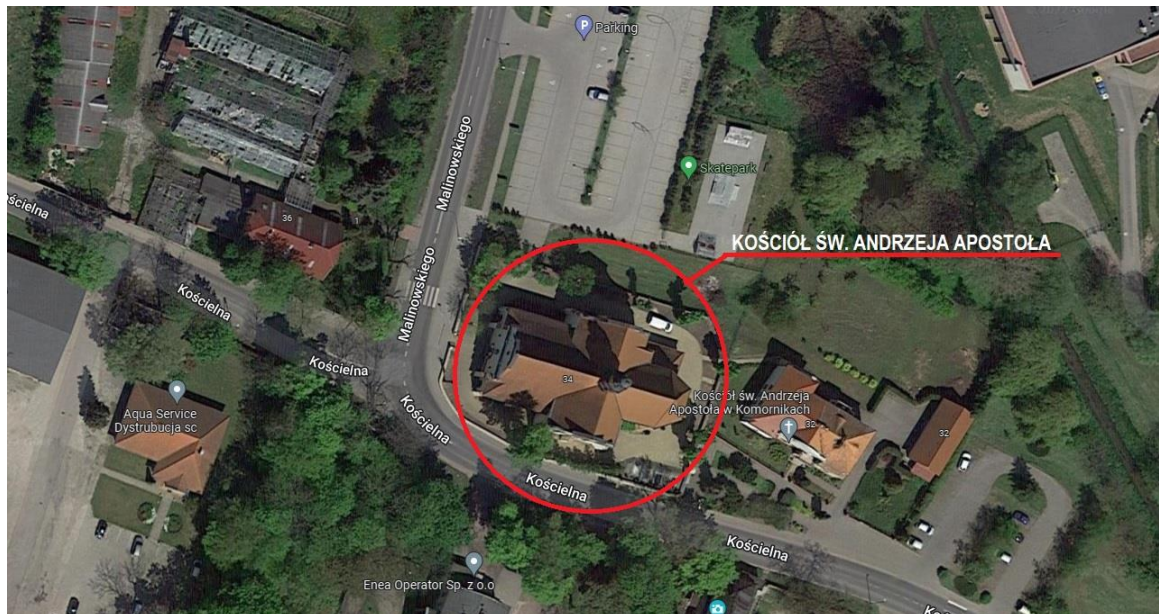
2. Podstawa opracowania

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75 poz. 690 z 2002r. wraz z późniejszymi zmianami),
- Katalogi techniczne urządzeń oraz wytyczne do projektowania ich producentów,
- Zlecenie Inwestora,
- Obowiązujące normy i przepisy,

3. Przedmiot inwestycji

Celem niniejszego opracowania jest sporządzenie dokumentacji projektowej dotyczącej remontu elewacji Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach.

4. Lokalizacja



Rys. 1 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach , źródło www.googlemaps.pl

geoportal.gov.pl

Skala: 1:500



Rys. 2 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, źródło www.geoportal.pl

5. Ocena techniczna stanu istniejącej zabudowy

Na podstawie wizji lokalnej można stwierdzić, że budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła jest w dość dobrym stanie technicznym ze względu na konstrukcję. Jednak stan zachowania elewacji jest wskazujący by podjąć prace remontowe. Niszczenie obiektu, zachodzi w wyniku szkodliwego wpływu środowiska zewnętrznego, a także wskutek naturalnych procesów starzeniowych postępujących na przestrzeni lat w materiałach budowlanych, doprowadziło do znacznych zmian w estetyce obiektu. Czynnikiem nadrzędnie sprzyjającym niszczeniu obiektów architektury jest środowisko zewnętrzne tj. wiatr, zanieczyszczenia powietrza, duże wahania temperatur, a w szczególności woda.

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA



Rys.3 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna



Rys.4 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna



Rys.5 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna



Rys.6 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna



Rys.7 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna



Rys.8 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna



Rys.9 Budynek Kościoła Św. Andrzeja Apostoła w Komornikach, galeria prywatna

6. Zamierzony sposób użytkowania oraz program użytkowy obiektu budowlanego

Bez zmian

7. Opinia geotechniczna oraz informacja o sposobie posadowienia obiektu budowlanego

Nie dotyczy

8. Liczba lokali mieszkalnych i użytkowych

Poza zakresem opracowania

9. Liczba lokali mieszkalnych dostępnych dla osób niepełnosprawnych

Poza zakresem opracowania

10. Opis zapewnienia niezbędnych warunków do korzystania z obiektów użyteczności publicznej i mieszkaniowego budownictwa wielorodzinnego przez osoby niepełnosprawne

Poza zakresem opracowania

11. Parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie

pkt. a) bez zmian

pkt. b) bez zmian

pkt. c) bez zmian

pkt. d) bez zmian

pkt. e) bez zmian

12. Analiza technicznych, środowiskowych i ekonomicznych możliwości realizacji wysoce wydajnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło

pkt. a) bez zmian

pkt. b) bez zmian

pkt. c) bez zmian

pkt. d) bez zmian

pkt. e) bez zmian

13. Analiza technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń

Poza zakresem opracowania

14. Informacje o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano-instalacyjnego, zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem.

Budynek użyteczności publicznej będący podstawą niniejszego opracowania posiada niezbędne instalacje.

15. Dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej, stosownie do zakresu projektu

Projektowane prace nie zmieniają warunków ochrony przeciwpożarowej.

	Imię i nazwisko	Pieczątka/podpis
Projektant <i>architektura</i>	mgr inż. arch. Emilia Maleszka 44/WPOKK/2019	

ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE

1. Elewacje

- **Tynki zewnętrzne elewacji frontowej**

Należy zdemontować wszystkie obce elementy na elewacji, takie jak: haki, śruby, gwoździe, przewody, anteny. Elementy, które zostaną ponownie zamontowane po wykonaniu robót budowlanych należy zabezpieczyć i zmagazynować.

Przed przystąpieniem do prac renowacyjnych należy skuć głuche, skorodowane, odspojone i spękanne fragmenty tynków. Słabo związane fragmenty powierzchni należy odkuć, a części luźne usunąć za pomocą szczotki drucianej. Następnie należy przystąpić do zmycia elewacji wodą pod ciśnieniem. Podłoże powinno być mocne, oczyszczone z kurzu, brudu, wykwitów, resztek powłoki malarskich.

- **Naprawa ubytków tynku**

Należy przywrócić profilowanie gzymsów i uszkodzonych elementów poprzez uzupełnienie ubytków renowacyjną zaprawą tynkarską firmy Kabe – Mineralit restauro TU

Parametry tynku:

-reakcja na ogień- klasa A1

-przyczepność $\geq 0,2 \text{ N/mm}^2$ - FP:A,B lub C

-absorpcja wody po 24h: $> 0,3 \text{ kg/m}^2$

-gęstość objętościowa: ok. $1,25 \text{ g/cm}^3$

-biały kolor wyprawy

Tynk przeznaczony do nakładania ręcznego zalecany do wykonywania wypraw tynkarskich na powierzchniach pokrytych starymi tynkami wapiennymi i wapienno-cementowymi. Może być stosowany również na surowych powierzchniach z cegły lub kamienia naturalnego do stosowania na zewnątrz i wewnątrz.

Sposób wykonania

Przygotowanie materiału

Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone i suche. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) lub substancje zmniejszające przyczepność należy usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu CLEANFORCE. Jeżeli podłoże tego wymaga należy zastosować obrzutkę cementową MINERALIT RESTAURO TB, pokrywając nie więcej niż 50% jego powierzchni.

Sposób nakładania

Narzędzia

Przy ręcznym sposobie nakładania należy kielnią stalową nanieść zaprawę na ścianę i wyrównać łatą tynkarską. Po wstępnym związaniu nałożoną zaprawę zatrzeć pacą z gąbki lub filcu. Przy dużych powierzchniach zaleca się użycie agregatu tynkarskiego. Zalecana grubość nakładania jednej warstwy zaprawy tynkarskiej jest w przedziale od 15 do 25 mm. Jako wierzchnią warstwę pod malowanie można zastosować mineralny tynk cienkowarstwowy MINERALIT T, lub mineralną zaprawę szpachlową KOMBI FINISZ, albo malować bezpośrednio wyprawę MINERALIT RESTAURO TU.

Obróbka

Podczas nakładania i wiązania renowacyjnej zaprawy tynkarskiej powinna występować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +5°C do +25°C oraz temp. podłoża powyżej +5°C. Należy unikać pracy na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych i przy silnym wietrze. W celu ochrony niezwiązanej zaprawy tynkarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek lub plandek ochronnych. Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy umyć wodą.

Układ warstw

Zalecana grubość nakładania jednej warstwy zaprawy tynkarskiej jest w przedziale od 15 do 25 mm.

- **Wykonanie wyprawy wierzchniej**

Należy wykonać z mineralnej szpachli renowacyjnej Historica KMS firmy Kabe

Produkt przeznaczony do wyrównywania szorstkich i nierównych podłoży, napraw uszkodzonych powierzchni tynku i betonu, szpachlowania popękanych powierzchni tynków.

Parametry szpachli renowacyjnej:

-reakcja na ogień- klasa C przy użyciu $<3,5 \text{ kg/m}^2$

-absorpcja wody- kat. W2

-grubość ziarna: do 0,5 mm

-kolor: naturalna biel lub kolor pastelowy według wzornika Farby KABE

Sposób wykonania:

Masę nakładać na podłoże cienką, równomierną warstwą za pomocą pędzla, szczotki, wałka lub pacy ze stali nierdzewnej.

- **Gruntowanie**

Należy przeprowadzić gruntowanie środkiem na bazie krzemianowej do stosowania na zewnątrz. Preparat do wzmacniania podłoży mineralnych, do wyrównania chłonności na mocno i nierównomiernie chłonnych podłożach mineralnych
CALSILIT GT – Preparat gruntujący

- **Malowanie renowacyjną farbą silikatową**

Malowanie elewacji wykonać farbą Capatect-SI-Fassadenfinish 130 lub równoważną.

- Farba silikatowa (krzemianowa) do egalizacji barwionych tynków mineralnych, mineralnych-lekkich oraz silikatowych (krzemianowych). Także do wykonywania barwnych powłok na mineralnych podłożach elewacjach.

Właściwości:

Gęstość	ok. 1,50 g/cm ³
Kolory	naturalna biel i kolory z wzornika KABE oraz wybrane kolory z wzornika NCS lub wg dostarczonego wzoru (możliwe do uzyskania przy użyciu pigmentów nieorganicznych)
Stopień połysku	Matowy
Rozcieńczalnik	Woda
Średnie zużycie	ok. 0,33 l/m ² (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu)
Temperatura stosowania (powietrza i podłoża)	od +5°C do +25°C
Względna wilgotność powietrza	≤75%
Względny opór dyfuzyjny dla powłoki o gr. 150 µm	Sd = 0,04 m (wymóg normowy Sd ≤2,0 m)
Współczynnik nasiąkliwości powierzchniowej	w = 0,05 kg/m ² • h0,5 (wymóg normowy w ≤ 0,5 kg/m ² • h0,5)

Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem ALGIZID. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu CLEANFORCE. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię wyrównać i wygładzić zaprawą szpachlową KOMBI FINISZ. Przy małych nierównościach można od razu wykorzystać zaprawę szpachlową KOMBI FINISZ. Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw szpachlowych i/lub wyrównawczych należy zagruntować odpowiednim preparatem. W przypadku nanoszenia farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (jak np.: beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy i

cementowy) należy zachować min. 2-tygodniowy okres sezonowania. Przed zastosowaniem farby w systemie ociepleń KABE THERM AKORD, KABE THERM SM i KABE THERM SM RENO, KABE THERM AVANT oraz KABE THERM MW należy wykonać wszystkie warstwy systemu zgodnie z technologią złożonego systemu izolacji ścian zewnętrznych ETICS. Farbę polikrzemianową można nanosić na cienkowarstwowy tynk mineralny dopiero po min. 7 dniach sezonowania (w temperaturze +20°C i względnej wilgotności powietrza 65%)

Aplikacja:

Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po całkowitym wyschnięciu pierwszej warstwy, czyli po upływie min. 24 godzin. Natrysk mechaniczny stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie. Zaleca się zastosowanie specjalnego wałka malarskiego do farb elewacyjnych z poliamidu tkanego o dł. włosa min. 18 mm.

KOLORYSTYKA:

Kolor pastelów z wzornika KABE.

Ostateczny kolor należy ustalić na etapie wykonawczym, podczas usuwania zniszczonych tynków, po odsłonięciu wcześniejszych, pierwotnych warstw tynków. Po wykonaniu próbek kolorystycznych należy całą kolorystykę skonsultować z MKZ w celu akceptacji.

	Imię i nazwisko	Pieczętka/podpis
Projektant <i>architektura</i>	mgr inż. arch. Emilia Maleszka 44/WPOKK/2019	

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

Nr	Opis rysunku	Skala
INWENTARYZACJA		
I1	ELEWACJE 1,2 - INWENTARYZACJA	1:200
I2	ELEWACJE 3,4 - INWENTARYZACJA	1:200
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		
A1	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY – ELEWACJE 1,2	1:200
A2	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY – ELEWACJE 3,4	1:200

1. Elewacje 1,2 - Inwentaryzacja

2. Elewacje 3,4 - Inwentaryzacja

3. Projekt architektoniczno-budowlany – elewacje 1,2

4. Projekt architektoniczno-budowlany – elewacje 3,4

DOKUMENTY DOŁĄCZONE DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWNALEGO


Poznań, dnia 20.07.2022

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

W świetle art. 34, ust. 3d, pkt 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku – Prawo budowlane (Dz.U.2021.2351 z późn. zm.), oświadczam, że **projekt architektoniczno-budowlany** dla zamierzenia pod nazwą: **Remont elewacji Kościoła Św. Andrzeja w Komornikach**, zlokalizowanego: ul. Kościelna 32, 62-052 Komorniki, działka nr 198, został opracowany w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej. Projekt został zaprojektowany*/~~sprawdzone~~* na podstawie posiadanych uprawnień budowlanych w specjalności architektonicznej oraz specjalności konstrukcyjno-budowlanej.

	Imię i nazwisko	Pieczętka/podpis
PROJEKTANT ARCHITEKTURA	MGR INŻ. ARCH EMILIA MALESZKA	

2. Kserokopie uprawnień budowlanych projektantów


**IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ**
**WIELKOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA**

Znak sprawy: 79/Pbo/WP-OKK/2019 Poznań, dnia 20 grudnia 2019 r.

DECYZJA nr 44/WPOKK/2019

Na podstawie art. 24 ust.1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz.U. z 2019 r., poz. 1117, t.j.) w związku z art. 12, art. 13 oraz art. 14 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (Dz.U. z 2019 r., poz. 1186, t.j.), zgodnie z art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2018 r., poz. 2096, t.j., ze zm.)

stwierdza się, że

Pani mgr inż. arch. Emilia Maleszka
urodzona w dniu 4 stycznia 1982 r. w Środzie Wlkp.


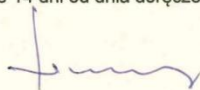
**posiada odpowiednie wykształcenie techniczne oraz praktykę zawodową
i po zdaniu egzaminu z wynikiem pozytywnym otrzymuje**

UPRAWNIENIA BUDOWLANE
w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń.

**Powyższe uprawnienia budowlane upoważniają do wykonywania samodzielnej
funkcji technicznej w budownictwie, obejmującej:**

- 1) projektowanie, sprawdzanie projektów architektoniczno-budowlanych i sprawowanie nadzoru autorskiego;
- 2) sprawowanie kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych.

Decyzja niniejsza, jako uwzględniająca w całości żądanie strony, nie wymaga uzasadnienia. Od powyższej decyzji przysługuje Pani odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów RP za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.



arch. SYMON WEYNA
PRZEWODNICZĄCY
WIELKOPOLSKIEJ OKRĘGOWEJ KOMISJI KWALIFIKACYJNEJ
IZBY ARCHITEKTÓW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Strona 1 z 2

61-772 Poznań, ul. Stary Rynek 56. Tel./fax: 618 55 08 46. E-mail: wielkopolska@izbaarchitektow.pl
Http://wielkopolska.iarp.pl NIP: 778-13-99-181 Regon: 017466395-00074 Konto: PKO BP S.A. Nr 71 1020 4027 0000 1202 0033 5935

WIELKOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

1. Przewodniczący Komisji: mgr inż. arch. Szymon Weyna

2. Wiceprzewodniczący Komisji: mgr inż. arch. Stefan Bajer

3. Wiceprzewodniczący Komisji: mgr inż. arch. Jarosław Wroński


4. Sekretarz Komisji: mgr inż. arch. Elżbieta Buchholz – Walenciak

5. Członek Komisji: mgr inż. arch. Jacek Bułat

6. Członek Komisji: mgr inż. arch. Małgorzata Matusiewicz

7. Członek Komisji: mgr inż. arch. Anna Plesińska

8. Członek Komisji: mgr inż. arch. Eryk Sieiński



Otrzymują:

- | | |
|---|---|
| 1. Emilia Maleszka | 60-688 Poznań, os. Jana III Sobieskiego 2c/97 |
| 2. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego | 00-512 Warszawa, ul. Krucza 38/42 |
| 3. Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP | 61-772 Poznań, Stary Rynek 56 |
| 4. a/a | |

Strona 2 z 2

61-772 Poznań, ul. Stary Rynek 56. Tel./fax: 618 55 08 46. E-mail: wielkopolska@izbaarchitektow.pl
Http://wielkopolska.iarp.pl NIP: 778-13-99-181 Regon: 017466395-00074 Konto: PKO BP S.A. Nr 71 1020 4027 0000 1202 0033 5935

3. Kopie zaświadczeń potwierdzające wpis na listę członków właściwej izby samorządu zawodowego projektantów



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Emilia Maleszka

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **44/WPOKK/2019**, jest wpisana na listę członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WP-1344**.

Członek czynny od: 08-07-2020 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 08-02-2022 r. Poznań.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-07-2022 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Agnieszka Figielek, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WP-1344-2YCY-8BF7-2166-8BY8

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.