

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:265292-2022:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Jastrzębie-Zdrój: Zestawy wystawowe
2022/S 096-265292**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Dostawy

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2022/S 073-194512)

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Miasto Jastrzębie-Zdrój

Adres pocztowy: Al. J. Piłsudskiego 60

Miejscowość: Jastrzębie-Zdrój

Kod NUTS: PL227 Rybnicki

Kod pocztowy: 44-335

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Barbara Chodakowska

E-mail: bzp@um.jastrzebie.pl

Tel.: +48 324785133

Adresy internetowe:

Główny adres: https://platformazakupowa.pl/um_jastrzebiezdroj

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Wykonanie wystawy wraz z aranżacją przestrzeni ekspozycyjnej Postindustrialnego Dziedzictwa Pogranicza w Łażni Moszczenica w Jastrzębiu - Zdroju

Numer referencyjny: BZP.271.12.2022

II.1.2) Główny kod CPV

39133000 Zestawy wystawowe

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiotem postępowania jest wykonanie kompletnej stałej wystawy Postindustrialnego Dziedzictwa Pogranicza w Łażni Moszczenica obejmującej dostawę: wyposażenia scenograficznego, kompletnego sprzętu multimedialnego, kompletnego systemu oświetleniowego, grafik, filmów wraz z wykonaniem contentu dla

prezentowanych treści. Wykonana wystawa powinna być kompletna, zawierać wszystkie elementy oraz umożliwiać uruchomienie wystawy dla zwiedzających.

Inwestycja zakłada stworzenie wystawy, której kanwą jest historia przemysłu wydobywczego w Jastrzębiu-Zdroju: powstanie górnictwa, jego charakterystyka oraz wpływ, jaki wywarł on na rozwój miejscowości i jego mieszkańców. Zagadnienia ściśle związane z Jastrzębiem-Zdrojem wzbogacone zostaną tematami przybliżającymi ogólną specyfikę górnictwa. Istotnym aspektem tego ujęcia będzie podjęcie wątku środowiskowego – wpływu węgla i jego związków na ekosystemy i otaczający nas świat.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

13/05/2022

VI.6) Numer pierwotnego ogłoszenia

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2022/S 073-194512](#)

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) Informacje do zmiany lub dodania

VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Numer sekcji: III.1.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe
Zamiast:

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

1. Wykonawca udokumentuje, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał usługi o minimalnych parametrach podanych poniżej.

Uwaga: W celu spełnienia warunków udziału w postępowaniu Wykonawca może przedstawić jedno wykonane zadanie spełniające wszystkie przedstawione poniżej wymagania Zamawiającego, pod warunkiem wykazania kwotowego podziału na części dotyczące wyposażenia scenograficznego i realizacji multimedialnej.

Uwaga: W przypadku, gdyby Wykonawca w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu, o którym mowa poniżej, wykazał zadania wykonane w ramach konsorcjum z innym Wykonawcą, należy wskazać,

jaka część zadania, o jakiej wartości, jakiej powierzchni wystawy, jakiej powierzchni mappingu, a także o jakim czasie trwania filmu została wykonana bezpośrednio przez Wykonawcę biorącego udział w postępowaniu 2. Wykonawca winien udokumentować, że dysponuje lub będzie dysponować przy wykonywanych pracach osobami zdolnymi do wykonania zamówienia (wymagania wobec osób podane poniżej).

Uwaga!

a) Zamawiający dopuszcza łączenie obu w/w funkcji, co jest jednoznaczne z tym, iż jedna osoba może spełniać łącznie warunek z Rozdziału 21 pkt 2) ppkt. a) SWZ, jak i z ppkt. b) SWZ.

b) Doświadczenie osoby z Rozdziału 21 pkt 1, ppkt 2), lit. a) SWZ, tj. Kierownika Artystycznego, a także osoby z Rozdziału 21 pkt 1, ppkt 2) lit. b) SWZ powinno obejmować cały okres oraz zakres wykonywanego zadania od rozpoczęcia do jego zakończenia wraz z podpisaniem Protokołu Odbioru Końcowego.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

Ad. 1 Wykaz usług:

a) co najmniej 1 zadanie polegające na wykonaniu wystawy stałej w zakresie wyposażenia scenograficznego:

- o powierzchni wystawy minimum 900 m²,
- o wartości wyposażenia scenograficznego minimum 1 300 000,00 zł brutto.

Przez wyposażenie scenograficzne rozumie się w szczególności wykonanie na potrzeby przestrzeni ekspozycyjnej gablot, regałów, tablic, witryn, szafek, fototapet, itp..

b) co najmniej 1 zadanie polegające na wykonaniu realizacji multimedialnej:

- o powierzchni wystawy minimum 900 m²,
- o wartości realizacji multimedialnej minimum 1 700 000,00 zł brutto.

Przez realizację multimedialną rozumie się wykonanie na potrzeby przestrzeni ekspozycyjnych instalacji AV, instalacji oświetlenia scenicznego, instalacji urządzeń multimedialnych, okablowania strukturalnego.

c) co najmniej 1 zadanie polegające na zaprojektowaniu i zrealizowaniu mappingu 3D o powierzchni mappingu minimum 50 m².

Przez mapping 3D rozumie się projekcję multimedialną obejmującą dźwięk oraz obraz na obiekcie trójwymiarowym.

d) co najmniej 1 zadanie polegające na zaprojektowaniu i zrealizowaniu filmu dokumentalno-naukowego z elementami animacji 3D o czasie trwania minimum 5 minut wraz z narracją.

Przez animację 3D rozumie się trójwymiarową animację komputerową sprawiającą wrażenie, że przedstawiane elementy są przestrzenne i tworzą iluzję ruchu na ekranie.

Ad.2

Wykaz osób:

a) osobą przyjmującą obowiązki Kierownika Artystycznego związane z nadzorowaniem wykonania wystawy obejmującej elementy multimedialne i wyposażenie scenograficzne oraz zarządzanie kontentem multimedialnym.

Osoba ta winna wykazać się doświadczeniem w nadzorowaniu co najmniej jednego zadania:

- obejmującego elementy multimedialne, wyposażenie scenograficzne oraz kontent multimedialny,
- o powierzchni wystawy nie mniejszej niż 900 m²,
- o wartości zadania minimum 1 000 000,00 zł brutto.

b) osobą przyjmującą obowiązki związane z nadzorowaniem wykonania wystawy multimedialnej. Osoba ta winna wykazać się doświadczeniem w nadzorowaniu co najmniej jednego zadania:

- obejmującego wykonanie wystawy AV, instalacji oświetlenia scenicznego, instalacji multimedialnych, okablowania strukturalnego,
- o powierzchni wystawy nie mniejszej niż 900 m²,
- o wartości zadania minimum 1 000 000,00 zł brutto.

Powinno być:

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

1. Wykonawca udokumentuje, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał usługi o minimalnych parametrach podanych poniżej.

Uwaga: W celu spełnienia warunków udziału w postępowaniu Wykonawca może przedstawić jedno wykonane zadanie spełniające wszystkie przedstawione poniżej wymagania Zamawiającego, pod warunkiem wykazania kwotowego podziału na części dotyczące wyposażenia scenograficznego i realizacji multimedialnej.

Uwaga: W przypadku, gdyby Wykonawca w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu, o którym mowa poniżej, wykazał zadania wykonane w ramach konsorcjum z innym Wykonawcą, należy wskazać,

jaka część zadania, o jakiej wartości, jakiej powierzchni wystawy, jakiej powierzchni mappingu, a także o jakim czasie trwania filmu została wykonana bezpośrednio przez Wykonawcę biorącego udział w postępowaniu 2. Wykonawca winien udokumentować, że dysponuje lub będzie dysponować przy wykonywanych pracach osobami zdolnymi do wykonania zamówienia (wymagania wobec osób podane poniżej).

Uwaga!

a) Zamawiający dopuszcza łączenie obu w/w funkcji, co jest jednoznaczne z tym, iż jedna osoba może spełniać łącznie warunek z Rozdziału 21 pkt 2) ppkt. a) SWZ, jak i z ppkt. b) SWZ.

b) Doświadczenie osoby z Rozdziału 21 pkt 1, ppkt 2), lit. a) SWZ, tj. Kierownika Artystycznego, a także osoby z Rozdziału 21 pkt 1, ppkt 2) lit. b) SWZ powinno obejmować cały okres oraz zakres wykonywanego zadania od rozpoczęcia do jego zakończenia wraz z podpisaniem Protokołu odbioru dotyczącego wykonania wystawy.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

Ad. 1 Wykaz usług:

a) co najmniej 1 zadanie polegające na wykonaniu wystawy stałej w zakresie wyposażenia scenograficznego:

- o powierzchni wystawy minimum 900 m²,
- o wartości wyposażenia scenograficznego minimum 1 300 000,00 zł brutto.

Przez wyposażenie scenograficzne rozumie się w szczególności wykonanie na potrzeby przestrzeni ekspozycyjnej gablot, regałów, tablic, witryn, szafek, fototapet, itp..

b) co najmniej 1 zadanie polegające na wykonaniu realizacji multimedialnej:

- o powierzchni wystawy minimum 900 m²,
- o wartości realizacji multimedialnej minimum 1 700 000,00 zł brutto.

Przez realizację multimedialną rozumie się wykonanie na potrzeby przestrzeni ekspozycyjnych instalacji AV, instalacji oświetlenia scenicznego, instalacji urządzeń multimedialnych, okablowania strukturalnego.

c) co najmniej 1 zadanie polegające na zaprojektowaniu i zrealizowaniu mappingu 3D o powierzchni mappingu minimum 50 m².

Przez mapping 3D rozumie się projekcję multimedialną obejmującą dźwięk oraz obraz na obiekcie trójwymiarowym.

d) co najmniej 1 zadanie polegające na zaprojektowaniu i zrealizowaniu filmu dokumentalno-naukowego z elementami animacji 3D o czasie trwania minimum 5 minut wraz z narracją.

Przez animację 3D rozumie się trójwymiarową animację komputerową sprawiającą wrażenie, że przedstawiane elementy są przestrzenne i tworzą iluzję ruchu na ekranie.

Ad.2

Wykaz osób:

a) osobą przyjmującą obowiązki Kierownika Artystycznego związane z nadzorowaniem wykonania wystawy obejmującej elementy multimedialne i wyposażenie scenograficzne oraz zarządzanie kontentem multimedialnym.

Osoba ta winna wykazać się doświadczeniem w nadzorowaniu co najmniej jednego zadania:

- obejmującego elementy multimedialne, wyposażenie scenograficzne oraz kontent multimedialny,
- o powierzchni wystawy nie mniejszej niż 900 m²,
- o wartości zadania minimum 1 000 000,00 zł brutto.

b) osobą przyjmującą obowiązki związane z nadzorowaniem wykonania wystawy multimedialnej. Osoba ta winna wykazać się doświadczeniem w nadzorowaniu co najmniej jednego zadania:

- obejmującego wykonanie wystawy AV, instalacji oświetlenia scenicznego, instalacji multimedialnych, okablowania strukturalnego,
- o powierzchni wystawy nie mniejszej niż 900 m²,
- o wartości zadania minimum 1 000 000,00 zł brutto.

Numer sekcji: VI.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Informacje dodatkowe

Zamiast:

W przedmiotowym postępowaniu Zamawiający wykluczy Wykonawców na podstawie art. 108 ustawy PZP ustawy PZP.

Na potwierdzenie braku podstaw wykluczenia wykonawca zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu, na formularzu Jednolitego Europejskiego Dokumentu Zamówienia, sporządzone zgodnie ze wzorem standardowego formularza określonego w rozporządzeniu wykonawczym Komisji (UE) 2016/7 z dnia 5 stycznia 2016 r. ustanawiającym standardowy formularz jednolitego europejskiego dokumentu zamówienia (Dz. Urz. UE L 3 z 06.01.2016, str. 16) pod rygorem nieważności w formie elektronicznej podpisanej kwalifikowanym podpisem elektronicznym. W celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia oraz spełniania warunków udziału w postępowaniu Wykonawca winien złożyć dokumenty, o których mowa w Rozdziale 24 specyfikacji warunków zamówienia.

Na podstawie art. 139 ustawy PZP Zamawiający najpierw dokona oceny złożonych ofert, a następnie zbada, czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.

Zamawiający wymaga złożenia przez Wykonawcę wraz z ofertą przedmiotowego środka dowodowego - tj. materiału filmowego, zwanego Próbką filmową.

Materiał filmowy powinien składać się z animacji/materiałów video, ścieżki dźwiękowej, lektora oraz elementów zapewniających dostępność dla osób narażonych na wykluczenie ze względu na niepełnosprawności (dysfunkcje wzroku i słuchu).

Uwaga: W przypadku braku dostarczenia próbki lub, gdy przedstawiona przez Wykonawcę próbka filmowa nie będzie spełniała któregokolwiek z wymienionych powyżej parametrów lub wymagań, oferta będzie podlegała odrzuceniu.

Uwaga: Przedmiotowy środek dowodowy jest środkiem służącym potwierdzeniu zgodności oferowanych dostaw i usług z wymaganiami określonymi w opisie przedmiotu zamówienia oraz służy zweryfikowaniu poprawności merytorycznej złożonej oferty. W związku z czym, próbka filmowa nie będzie podlegała uzupełnieniu na późniejszym etapie postępowania.

Próbka filmowa, jako przedmiotowy środek dowodowy musi zostać obligatoryjnie opatrzona kwalifikowanym podpisem elektronicznym. Ponadto, winna posiadać zabezpieczenie przed jakąkolwiek możliwością ingerencji osób trzecich oraz identyfikujące Wykonawcę w sposób jednoznaczny.

Zamawiający w odniesieniu do w/w przedmiotowego środka dowodowego, jakim jest próbka filmowa oraz korzystając z brzmienia art. 65 ust. 1 pkt. 4 Pzp, odstępuje od wymogu użycia środków komunikacji elektronicznej w celu ich przekazania i złożenia wraz z ofertą.

W związku z powyższym, próbkę należy złożyć na płycie CV/DVD w formacie mov. lub mp4, w szczelnie zamkniętym opakowaniu, w sposób zapewniający nieujawnienie do chwili otwarcia. Opakowanie winno być oznaczone w następujący sposób:

„URZĄD MIASTA JASTRZĘBIE ZDRÓJ, AL.J.PIŁSUDSKIEGO 60,
44-335 JASTRZĘBIE ZDRÓJ - BIURO DS. ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH.

PRÓBKA DOT. POSTĘPOWANIA o sygn. BZP.271.12.2022

pn. „Wykonanie wystawy wraz z aranżacją przestrzeni ekspozycyjnej

Postindustrialnego Dziedzictwa Pogranicza w Łażni Moszczenica w Jastrzębiu-Zdroju”.

Nie otwierać do dnia 24.05.2022r. do godziny 11:15”.

Próbkę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego: Urząd Miasta Jastrzębie-Zdrój, Al. Piłsudskiego 60, 44-335 Jastrzębie-Zdrój - Pokój 513A, w terminie wskazanym na składanie ofert, tj. do dnia 24.05.2022 r. do godz. 11:00.

Powinno być:

W przedmiotowym postępowaniu Zamawiający wykluczy Wykonawców na podstawie:

- art. 108 ustawy PZP ustawy PZP
 - art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U. z 2022 poz. 835);
 - art. 5k Rozporządzenia Rady (UE) 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie, w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie
- Na potwierdzenie braku podstaw wykluczenia wykonawca zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą:
- oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu, na formularzu Jednolitego Europejskiego Dokumentu Zamówienia, sporządzone zgodnie ze wzorem standardowego formularza określonego w rozporządzeniu wykonawczym Komisji (UE) 2016/7 z dnia 5 stycznia 2016 r. ustanawiającym standardowy formularz jednolitego europejskiego dokumentu zamówienia (Dz. Urz. UE L 3 z 06.01.2016, str. 16)
 - oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania na podstawie artykułu 5k Rozporządzenia Rady (UE) 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczące środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie

Dokumenty o których mowa powyżej należy złożyć pod rygorem nieważności w formie elektronicznej podpisanej kwalifikowanym podpisem elektronicznym. W celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia oraz spełniania warunków udziału w postępowaniu Wykonawca winien złożyć dokumenty, o których mowa w Rozdziale 23 specyfikacji warunków zamówienia.

Na podstawie art. 139 ustawy PZP Zamawiający najpierw dokona oceny złożonych ofert, a następnie zbada, czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.

Zamawiający wymaga złożenia przez Wykonawcę wraz z ofertą przedmiotowego środka dowodowego - tj. materiału filmowego, zwanego Próbką filmową.

Materiał filmowy powinien składać się z animacji/materiałów video, ścieżki dźwiękowej, lektora oraz elementów zapewniających dostępność dla osób narażonych na wykluczenie ze względu na niepełnosprawności (dysfunkcje wzroku i słuchu).

[Z powodu ograniczonej ilości znaków pełną treść niniejszego punktu można znaleźć w Rozdziale 24 SWZ].

W związku z powyższym, próbkę należy złożyć na płycie CV/DVD w formacie mov. lub mp4, w szczelnie zamkniętym opakowaniu, w sposób zapewniający nieujawnienie do chwili otwarcia. Opakowanie winno być oznaczone w następujący sposób:

„URZĄD MIASTA JASTRZĘBIE ZDRÓJ, AL.J.PIŁSUDSKIEGO 60,
44-335 JASTRZĘBIE ZDRÓJ - BIURO DS. ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH.

PRÓBKA DOT. POSTĘPOWANIA o sygn. BZP.271.12.2022

pn. „Wykonanie wystawy wraz z aranżacją przestrzeni ekspozycyjnej

Postindustrialnego Dziedzictwa Pogranicza w Łażni Moszczenica w Jastrzębiu-Zdroju”.

Nie otwierać do dnia 07.06.2022r. do godziny 11:15”.

Próbkę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego: Urząd Miasta Jastrzębie-Zdrój, Al. Piłsudskiego 60, 44-335 Jastrzębie-Zdrój - Pokój 513A, w terminie wskazanym na składanie ofert, tj. do dnia 07.06.2022 r. do godz. 11:00.

Numer sekcji: IV.2.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Zamiast:

Data: 24/05/2022

Czas lokalny: 11:00

Powinno być:

Data: 07/06/2022

Czas lokalny: 11:00

Numer sekcji: IV.2.6

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą

Zamiast:

Data: 21/08/2022

Powinno być:

Data: 04/09/2022

Numer sekcji: IV.2.7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Warunki otwarcia ofert

Zamiast:

Data: 24/05/2022

Czas lokalny: 11:15

Powinno być:

Data: 07/06/2022

Czas lokalny: 11:15

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**